

Fach: Deutsch  
Bildungsgang: Gymnasium  
Jahrgänge: 6-7  
Lernjahr/Lernabschnitt: 2-3

fächerübergreifend: -



## Einen Flyer gestalten

### I VORBEMERKUNGEN

#### Benötigte Materialien:

PC, Bild- und Textmaterial

#### Technische Voraussetzung:

PC mit Internetzugang, Layout- oder Textverarbeitungsprogramme zur Gestaltung des Flyers, Drucker

#### Kurzbeschreibung/Lernziel:

Du erarbeitest in Kleingruppen einen Flyer, mit dem du zum Beispiel deinen Verein oder einen interessanten Ort in deiner Nachbarschaft (zum Beispiel einen Abenteuerspielplatz, das Schwimmbad oder eine soziale Einrichtung) Kindern in deinem Alter vorstellst.

Ziel des Flyers sollte es sein, Mitglieder für den Verein zu gewinnen oder Menschen dazu zu bewegen, den vorgestellten Ort zu besuchen. In jedem Fall bietet sich ein Thema aus deiner nächsten Nähe an, mit dem du dich auskennst.

Der Flyer enthält idealerweise sowohl Texte als auch Bilder. Um sie mit Inhalt zu füllen, kannst du auf dein bereits vorhandenes Wissen zurückgreifen, zusätzlich solltest du im Internet und vor Ort recherchieren. Dabei kannst du auch Fotos machen. Kläre zuvor, wen und was du fotografieren darfst. Wenn du deine Informationen und Bilder beisammen hast, beginnst du damit, deine Texte für die Broschüre zu schreiben. Bedenke dabei, dass dir inklusive der Titelseite sechs kleine Seiten zur Verfügung stehen.

## II KOMPETENZERWERB IM ÜBERBLICK

Fachkompetenzen (Kerncurriculum Hessen)	zeigt sich an diesem Aspekt	Material
<p><b>Schreiben</b></p> <p>Die Lernenden können ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› die Schreibabsicht und den Adressaten klären und daran orientiert die Schreibidee umsetzen.</li> <li>› Texte zweckmäßig und übersichtlich gestalten.</li> </ul>	<p>Ich kann ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› zielgruppenorientierte, ansprechende Texte für einen Flyer schreiben.</li> <li>› meine Texte an das Layout des Flyers anpassen.</li> </ul>	<p>AB 1 AB 2</p>
<p><b>Lesen und Rezipieren – mit literarischen und nicht literarischen Texten/Medien umgehen</b></p> <p>Die Lernenden können ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Texte/Medien anlassbezogen und interessengeleitet auswählen.</li> </ul>	<p>Ich kann ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› verschiedene Quellen dazu nutzen, mich über mein ausgewähltes Thema zu informieren.</li> </ul>	<p>AB 2</p>

Medienkompetenzen (Praxisleitfaden)	zeigt sich an diesem Aspekt	Material
<p><b>1 Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren</b></p> <p><b>1.1 Suchen und Filtern</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Arbeits- und Suchinteressen klären und festlegen</li> </ul> <p><b>1.3. Speichern und Abrufen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen</li> </ul>	<p>Ich kann ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› geeignete Informationen zu meiner Aufgabenstellung im Netz finden.</li> <li>› die von mir recherchierten Bilder und Materialien in einem geeigneten Verzeichnis speichern.</li> <li>› meine selbstproduzierten Fotos von der Kamera oder dem Smartphone auf den Rechner übertragen und in einem geeigneten Verzeichnis speichern.</li> </ul>	<p>AB 2</p>
<p><b>3 Produzieren und Präsentieren</b></p> <p><b>3.1 Entwickeln und Produzieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Mehrere technische Bearbeitungswerkzeuge kennen und anwenden</li> <li>› Eine Produktion planen und in verschiedenen Formaten gestalten, präsentieren, veröffentlichen oder teilen</li> </ul> <p><b>3.2 Weiterverarbeiten und Integrieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Inhalte in verschiedenen Formaten bearbeiten, zusammenführen, präsentieren und veröffentlichen oder teilen</li> </ul> <p><b>3.3 Rechtliche Vorgaben beachten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Urheber- und Nutzungsrechte (Lizenzen) bei eigenen und fremden Werken berücksichtigen</li> <li>› Persönlichkeitsrechte beachten</li> </ul>	<p>Ich kann ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› geeignete Bilder zu meiner Aufgabenstellung produzieren und speichern.</li> <li>› in einem Textverarbeitungs- oder Layout-Programm eine Broschüre mit Bild und Text gestalten.</li> <li>› Persönlichkeitsrechte beachten.</li> <li>› das Urheber- und Nutzungsrecht bei meiner Arbeit berücksichtigen.</li> </ul>	<p>AB 3 AB 4</p>

### Hintergrundinformationen für Lehrende

Die Unterrichtseinheit „Gestaltung eines Flyers“ sollte im Rahmen einer Einheit zum Thema „Sachtexte erschließen“ durchgeführt werden, da eine zentrale Vorarbeit für die Gestaltung des Flyers die Recherche zu einem Thema ist und im Folgenden die Auswertung der Rechercheergebnisse. Die Recherche sollte einmal im Internet erfolgen, aber auch andere Medien beziehungsweise eine Recherche vor Ort miteinbeziehen. Die Aufgabenstellung soll die Lernenden dazu motivieren, ihre Texte inhaltlich und äußerlich ansprechend zu gestalten und zielgruppenorientiert zu schreiben.

Darüber hinaus ist es unabdingbar die Lernenden dafür zu sensibilisieren, dass bei der Erstellung von Fotografien Persönlichkeitsrechte zu beachten sind und bei der Verwendung von Bildern aus dem Internet Bildrechte berücksichtigt werden müssen.

Geeignete Unterrichtsmaterialien zu den Themen „Fotos und das Urheberrecht“ und „Open Content“ finden Sie in der Broschüre von Klicksafe „Nicht alles, was geht, ist auch erlaubt“. Klicksafe.de ist eine EU-Initiative für mehr Sicherheit im Netz.

<https://www.klicksafe.de/service/schule-und-unterricht/zusatzmodule-zum-lehrerhandbuch/#c1519>

### Lehrverlauf

#### Planung

##### Überblick/Weltwissen:

Die Lernenden können Texte für ein Publikum verfassen und gestalten.

##### Einstieg:

Der Einstieg in das Thema kann über mitgebrachte Broschüren erfolgen. Dabei sollte geklärt werden, welche Informationen ein Flyer grundsätzlich enthält:

- › Neben kurzen informativen Texten, die die Leserin oder den Leser ansprechen sollen,
- › eine Titelseite mit Aufmerksamkeit weckendem Titelmotiv,
- › eine Adresse und Angaben zum Kontakt.
- › Darüber hinaus sollte der Text mit grafischen Elementen ästhetisch gestaltet sein. Diese Kriterien sollten nach einer Murrelphase im Plenum erarbeitet werden.

Die Lernenden sollen Kleingruppen bilden und sich nach einer kurzen Sammlungsphase für ein Thema entscheiden.

##### Vorentlastung:

Da es darum geht, Informationen zu einem Thema zu sammeln und aufzubereiten, sollten sich die Lernenden im Vorfeld mit der Erschließung von Sachtexten befassen (Erstellung von Mindmaps, Stichworten zur Informationsentnahme).

Bei einer Kooperation mit dem Kunstunterricht könnte hier bereits die Gestaltung typografischer und grafischer Elemente besprochen und eingeübt werden.

## Durchführung

Die Lernenden recherchieren Informationen und gegebenenfalls Bildmaterialien zu ihrem Thema im Internet und speichern diese in einem geeigneten Verzeichnis. Eine Vorort-Recherche kann als Hausaufgabe gegeben werden.

Im Vorfeld sollten rechtliche Vorgaben in Hinblick auf das Fotografieren von Personen thematisiert werden und die Lernenden sich mit der Verwendung von Bildern aus dem Netz (zum Beispiel durch geeignete Übungsmaterialien) vertraut machen.

Anschließend erstellen die Schülerinnen und Schüler auf einem Arbeitsblatt einen Aufrissplan ihres Flyers, klären also, welche Texte und Bildmaterialien wo platziert werden und wer, welche Texte verfasst. Die Lernenden schreiben ihre Texte am PC, speichern diese und drucken sie aus, um sie in einer Schreibkonferenz zu besprechen.

Bevor ein Flyer gestaltet wird, sollte in die entsprechenden Funktionen des Textverarbeitungsprogramms eingeführt worden sein. Zu den einzelnen Programmen gibt es zahlreiche Hilfestellungen im Internet, die allerdings in ihrer Qualität sehr unterschiedlich sind. Es kann daher sinnvoll sein, bereits vor der Unterrichtsdurchführung eine geeignete Hilfe auszuwählen und die Lernenden auf den entsprechenden Link zu verweisen.

### Differenzierungsmöglichkeiten:

Zur Arbeit mit dem Textverarbeitungsprogramm recherchieren die Lernenden eigenständig nach geeigneten Erläuterungen im Netz und notieren sich die wichtigsten Punkte.

### Alternativen:

Die Schülerinnen und Schüler erstellen einen einfachen Handzettel.

### Fach- und fächerübergreifende Aspekte:

- › Kunst: Mögliche Entlastung, indem grafische Teile der Aufgabe im Vorfeld im Kunstunterricht bearbeitet werden
- › Denkbar wäre auch eine Arbeitsteilung (Das heißt, die Textarbeit erfolgt im Deutschunterricht, während die grafische Arbeit im Kunstunterricht geleistet wird.)

## Überprüfung des Lernzuwachses

Am Ende der Unterrichtseinheit werden die fertigen Produkte mittels Beamer und Besprechung anhand der in der Einstiegsphase erarbeiteten Kriterien zur Gestaltung eines Flyers vorgestellt. Kriterien der Bewertung sind:

- › Ansprechende informative Texte,
- › Auswahl der zentralen Informationen,
- › grafische Gestaltung,
- › Qualität des Bildmaterials,
- › Farbigkeit,
- › Aufmerksamkeit weckendes Titelmotiv mit einem interessanten Slogan.

## Fortführung/Vertiefung

Erarbeitung anderer Textsorten, zum Beispiel Zeitungsartikel zum gewählten Thema oder Vorbereitung eines Kurzvortrages; Gestaltung eines Plakates im Kunstunterricht.

## Kriterien für die Gestaltung eines Flyers

1. Wählt einen Flyer aus, der euch besonders gut gefällt.
2. Notiert, warum das so ist.

Notiert hier die im Unterricht erarbeiteten Kriterien für die Gestaltung eines Flyers.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

## Gestaltung eines Flyers zu einem selbstgewählten Thema

### Vorarbeit

- › Bildet Kleingruppen mit maximal zwei bis drei Schülerinnen und Schülern.
- › Entscheidet euch für einen Verein oder einen Ort (zum Beispiel Schwimmbad, Abenteuerspielplatz, soziale Einrichtung), den ihr mit eurem Flyer vorstellen wollt.
- › Überlegt, welche Informationen ihr benötigt und wo ihr diese finden könnt.
- › Speichert die Informationen, die ihr gefunden habt, in einem geeigneten Verzeichnis.
- › Wertet die Information aus und fertigt dazu Stichworte oder eine Mindmap an.
- › Verfasst auf Basis eures Materials entsprechende Texte für die einzelnen Seiten eures Flyers.

### Neben den inhaltlichen Informationen zu eurem Flyer benötigt ihr Bildmaterial.

- › Hier könnt ihr Materialien aus dem Netz verwenden oder eigene Bilder, die ihr vor Ort gemacht habt.

#### **Achtung!**

Wenn ihr Fotos macht, vergesst nicht zu fragen, wen und was ihr fotografieren dürft.

- › Bilder unterliegen dem Urheberrecht!  
Du darfst das Werk eines anderen nur dann verwenden, wenn er es erlaubt. Das nennt sich dann Nutzungsrecht oder Lizenz. Achtet bei eurer Recherche darauf, dass die Bilder lizenzfrei sind. Außerdem musst du deine Quellen angeben.
- › Bilder, die ihr selbst gemacht habt, müsst ihr auf den Rechner übertragen (zum Beispiel mit einem Ladekabel oder einem Kartenlesegerät) und in einem geeigneten Verzeichnis speichern.
- › Auch Bilder aus dem Internet müsst ihr in jedem Fall in einem geeigneten Verzeichnis speichern.

## Aufrissplan eines Flyers

Erstellt einen Aufrissplan eures Flyers, das heißt, ihr müsst überlegen und notieren, welche Informationen und Bilder auf welcher Seite zu finden sind.

Rückseite

5

6

Titelseite

1

Innenseiten

2

3

4

## Einen Flyer gestalten

**Seht euch die Anleitung „Einen Flyer erstellen“ genau an. Ihr benötigt Informationen zu den folgenden Punkten.**

Hier kannst du die wichtigsten Befehle notieren und die dazugehörigen Icons aufzeichnen.

	Befehl	Icon
Spalten erstellen		
Text einfügen		
Bilder einfügen		
Formen erstellen und gestalten		